

Civil Pitch 2.0  
Кіно, що змінює

**Civil Pitch – це:**

- конкурс ідей короткометражних документальних фільмів на актуальні суспільні теми;
- платформа, яка об'єднує режисерів/-ок документального кіно та активістів/-ок громадського сектору;
- лабораторія для документального короткометражного кіно, яке може стати інструментом змін.

Представниці та представники громадського сектору, а також режисери й режисерки по-своєму прагнуть досягти змін у суспільстві. Об'єднавши власний досвід, знання та зусилля, вони зможуть створити фільми на важливі та складні теми, цікаві широкій аудиторії.

Docudays UA запрошують представниць та представників ОГС, режисерів та режисерок з України подавати проєкти документальних фільмів на стадії ідеї або раннього виробництва на всеукраїнський конкурс, переможці якого отримають фінансування для виробництва фільмів.

### Які ідеї ми шукаємо?

Ми чекаємо на сміливі історії з непересічними героями, які можуть здивувати та захопити увагу широкого кола глядачів. Теми, які нас цікавлять у першу чергу:

- інклюзія: забезпечення рівного доступу до можливостей та ресурсів для людей із вразливих та маргіналізованих груп та тих груп населення, чиї інтереси недостатньо представлені на національному та місцевому рівнях, людей з інвалідністю; гендерна рівність та недискримінація; інклюзивний простір;
- постпандемічний світ: нові виклики правам людини, що виникають під час пандемії; роботизація сфери зайнятості; розвиток охорони здоров'я та новітніх технологій;
- протидія корупції;
- громадський активізм: шлях до демократії.

### Який формат має бути у майбутнього фільму?

Майбутній фільм має бути документальною історією-хронометражем від 8 до 15 хвилин. Обмежень у жанрі немає: це може бути фільм-портрет або розслідування, кіноесе чи фільм, зроблений із архівних матеріалів або навіть докуфікшн.

### Хто може подавати заявки?

- Правозахисники/-ці або громадські активісти/-ки, які шукають знімальну команду для створення документального фільму та готові надати інформаційну й організаційну підтримку (*фестиваль допоможе з пошуком режисерки або режисера для створення команди, яка братиме участь у програмі* \*).
- Режисери та режисерки з проєктами документальних фільмів на стадії ідеї або на ранньому етапі виробництва, які зацікавлені у співпраці з ОГС, шукають інформаційну та/або організаційну підтримку (*фестиваль допоможе з пошуком правозахисника/-ці / представника/-ці громадського сектору для створення команди, що братиме участь у програмі* \*).

- Уже сформована команда правозахисників/-ць або активістів/-ок громадського сектору та режисер(-ка), які хочуть розвинути свій проєкт.

Ми вітаємо наявність досвіду у виробництві кіно, але це не є головним критерієм відбору. У першу чергу, ми будемо оцінювати потенціал ідеї фільму.

*\*Фестиваль допоможе з пошуком режисера/-ки або правозахисника/-ці (або громадського/-ої активіста/-ки) в тому випадку, якщо проєкт пройде етап преселекції.*

### **Якою буде програма Civil Pitch 2.0?**

Ми оберемо до 12 проєктів, автор(к)и яких отримають можливість долучитися до 3-денного тренінгу в березні 2022 року. Під час тренінгу міжнародні тьютори допоможуть розвинути ідеї проєктів, а також підготуватися до пітчінгу.

У рамках 19 Docudays UA відбудеться пітчінг ідей фільмів перед групою міжнародних експертів та експерток із різних царин кіноіндустрії (продюсер(к)и, представники/-ці онлайн-платформ, фондів та фестивалів). Після пітчінгу ми організуємо для кожної команди індивідуальні зустрічі з експертами/-ками, під час яких можна буде отримати більш детальний фідбек.

Також пітчінг буде оцінювати незалежне журі, яке визначить 4-х переможців. Переможці отримають фінансування у розмірі **210 000 грн** на виробництво своїх фільмів. Умовою отримання фінансування є прем'єра готового фільму на 20 Docudays UA у 2023 році.

Крім фінансової підтримки, кожна команда отримає **супровід від міжнародних тьюторів**, які допоможуть пройти всі етапи створення фільмів.

### **Які умови участі у воркшопі, якщо мою ідею оберуть?**

Від кожного проєкту у воркшопі можуть взяти участь 2 особи: режисер/-ка та правозахисник/-ця або громадський/-ка активіст/-ка.

Ми покриваємо всі витрати, пов'язані з участю у воркшопі, у тому числі витрати на проїзд та проживання учасників/-ць з інших міст України. Також під час воркшопу буде забезпечено харчування. Усі учасники/-ці отримають індустріюну акредитацію фестивалю, що надає доступ до кінопрограми, а також індустріюних подій 19 Docudays UA.

Для більш ефективної участі у воркшопі необхідне знання англійської мови, адже тьютор(к)ами будуть іноземні професіонал(к)и.

### **Які дедлайни та важливі дати?**

**13.12.2021 – 18.02.2022\*** – прийом заявок.

*\*закриття прийому заявок – 18 лютого 2022 року, 23:59 за східноєвропейським часом.*

**04.03.2022** – ми розішлемо листа всім, чиї заявки не потраплять до списку фіналістів/-ок

**08.03.2022** – оголошення фіналістів/-ок

**24–26.03.2022** – воркшоп для учасників/-ць

**30.03.2022** – пітчінг у рамках програми індустрійної секції 19 Docudays UA

Проекти-переможці будуть оголошені 31 березня 2022 року ввечері, під час церемонії нагородження фестивалю.

**Показ готових фільмів відбудеться на 20 Docudays UA у 2023 році.**

### **Як подати заявку?**

Необхідно заповнити онлайн-форму [за посиланням](#) **українською та англійською мовами**. Для заповнення форми вам знадобляться наступні документи та інформація:

1. Контакти та біографія і, за наявності, фільмографія заявника або заявниці, який/-а хоче взяти участь у конкурсі.

2. Детальний опис проєкту (не більше 2 сторінок):

- Логлайн: опишіть ідею проєкту одним-двома влучними реченнями, які одразу привернуть увагу та змусять захотіти дізнатися більше про ваш фільм.
- Синопис: короткий параграф, в якому викладено структуру історії фільму. Звісно, у документальному кіно передбачити історію повністю неможливо, проте синопис має відображати, який саме напрям історії ви обрали.
- Творче бачення проєкту: опишіть свою візію та роль у проєкті, свою мотивацію та мету. Розкажіть про свою команду та своїх героїв/-нь. Чому ця ідея важлива для вас і чим зацікавить глядачів?

3. За наявності, надайте допоміжні візуальні матеріали (фотографії та/або відео). Зауважте, що відео приймається, лише якщо воно завантажено на YouTube, Vimeo або Google Drive. Матеріали з файлообмінників не розглядатимуться.

Для найменування файлів, будь ласка, використовуйте назву вашого проєкту.

Усі документи потрібно надати **українською та англійською мовами**.

Якщо ви бажаєте подати більше, ніж один проєкт, будь ласка, створіть окрему заявку для кожного з них. Але візьміть до уваги: ви зможете працювати лише з одним проєктом під час програми.

Якщо у вас виникли питання щодо програми й подання заявки, будь ласка, звертайтеся за адресою [civilpitch@docudays.ua](mailto:civilpitch@docudays.ua).

### **Які умови фінансування проєктів-переможців?**

Фінансування виробництва проєктів-переможців відбувається після підписання угоди про виробництво з ГО «Докудейз». Гроші перераховуються у гривневому еквіваленті.

Переможці (режисери або ж режисерки майбутніх фільмів) укладають угоду з ГО «Докудейз» на виробництво фільму.

Виконавець зберігає всі попередні права інтелектуальної власності на твори, які така Сторона створила або якою володіла або отримала ліцензію на використання до підписання цього Договору.

**Якщо мій проєкт уже має підтверджене фінансування, чи можу я отримати додаткове фінансування в рамках Civil Pitch?**

Ні. Проєкт не передбачає залучення інших донорів. Втім, після закінчення Civil Pitch 2.0 ви вільні продовжувати працювати над темою і розвивати ваші ідеї в інших форматах (наприклад, повнометражних фільмів або документальних серіалів).

---

*Docidays UA – єдиний в Україні та один з найбільших у Східній Європі міжнародний фестиваль документального кіно про права людини. Відбувається щороку в Києві впродовж останнього тижня березня. Після завершення Docidays UA традиційно презентує найкращі фільми в регіонах України під час Мандрівного фестивалю. Індустрійна секція фестивалю - DOCU/PRO - кожного року презентує найкращі українські проєкти міжнародній професійній спільноті та активно займається промоцією українського доку за кордоном.*

*19 Docidays UA відбудуватиметься з 25 березня по 3 квітня 2022 року в Києві.*